



UNIVERSIDADE PARANAENSE - UNIPAR

Reconhecida pela Portaria - MEC, n.º 1580, de 09/11/1993, publicada no D.O.U de 10/11/1993

Mantenedora: ASSOCIAÇÃO PARANAENSE DE ENSINO E CULTURA - APEC

SÚMULA DO PROJETO PEDAGÓGICO

CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMETOLOGIA

**Unidade
Campus - Cascavel
2008**

1. HISTÓRICO DO CURSO

A sociedade moderna tem como principal característica a dinamicidade, visto que os últimos duzentos e cinquenta anos transformaram o mundo profundamente, transformações estas cada vez mais velozes. No momento em que vivemos, as necessidades atuais impõem padrões de qualidade a serem seguidos e também demarcam resultados que deverão ser obtidos pela Instituição de Ensino Superior. Por isso exige um projeto político pedagógico adequado estabelecendo, num quadro de constantes mudanças, adaptações contínuas e inovadoras, o que requer um projeto flexível e dinâmico.

Para isso determinam-se prioridades e objetivos a serem alcançados, em termos de oferta de ensino, desenvolvimento de pesquisa e atividades de extensão organizadas de acordo com as necessidades advindas da realidade social dos alunos e da comunidade onde a Universidade está inserida. Esse desafio atende aos imperativos da conformidade, prevenção, excelência, dedicação e responsabilidade para garantir uma educação comprometida com a cidadania.

A globalização, ao promover o rompimento das fronteiras geográficas, muda a geografia política, provocando de forma acelerada a transferência de conhecimentos, tecnologias e informações, colocando as questões de sociabilidade humana em espaços cada vez mais amplos. A revolução tecnológica cria novas formas de socialização, processos de produção e até mesmo, novas definições de identidade individual e coletiva com reflexos diretos na sociabilidade e nas formas de educar.

Diante do mundo moderno, que apresenta múltiplos desafios para o homem, a educação surge como uma exigência necessária “indispensável à humanidade na sua construção da paz, da liberdade e da justiça social”.

A educação para o trabalho não tem sido convenientemente tratada pela sociedade brasileira que, em sua tradição, não lhe vem conferindo caráter universal, colocando-a fora da ótica do direito à educação e ao trabalho.

Até a década de 80, a formação profissional limitava-se ao treinamento para a produção em série e padronizada. A partir de então, as novas formas de organização e gestão modificam estruturalmente o mundo do trabalho. Um novo cenário econômico e produtivo se estabeleceu com o desenvolvimento e emprego de tecnologias complexas agregadas à produção e à prestação de serviços e pela crescente internacionalização das relações econômicas.

Passou-se assim, a requerer sólida base de educação geral para todos os trabalhadores, educação profissional básica, qualificação profissional de técnicos e educação continuada para atualização, aperfeiçoamento, especialização e requalificação. Além disso, conforme indicam estudos referentes ao impacto das novas tecnologias cresce a exigência de profissionais polivalentes, capazes de interagir em situações novas e em constante mutação.

Diante disso, atenta às exigências e necessidades da região onde se insere, a Universidade Paranaense – UNIPAR, sentindo-se como propulsora no desenvolvimento regional implantou a modalidade de Curso Superior de Tecnologia. O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmetologia prepara profissionais capacitados perante aos novos desafios que a sociedade contemporânea propõe, primando, sobretudo, pela qualidade das relações professor-aluno no tocante ao atendimento individualizado, visto como funcionam as atividades teórico-práticas, caracterizadas pela seriedade ética e competência técnico-política. Assim sintonizada com essa realidade é que a UNIPAR criou o Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmetologia, investindo na qualificação e excelência das atividades profissionais, possibilitando assim atender às competências exigidas pelo mercado de trabalho, antecipando-se ao futuro dos jovens das comunidades da região que anseiam ingressar no mercado de trabalho na respectiva área.

A implantação do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmetologia também se justifica pela necessidade de regulamentar esta profissão, e para isto é fundamental que o seu exercício exija conhecimentos científicos e técnicos especializados, sendo que a realização de suas atividades de forma inadequada, ineficiente ou inconseqüente possa trazer sério dano social, com riscos à segurança, à integridade física e à saúde da coletividade. Desta forma a UNIPAR visa a formação de um profissional com consciência e qualidade, comprometido com uma sociedade justa, com os bens maiores da natureza humana, sua educação e sua saúde.

2. IDENTIFICAÇÃO

CURSO	SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMETOLOGIA	
NÚMERO DE VAGAS: 80 (Matutino) e 80 (Noturno)		TURNOS: Matutino e Noturno
CARGA HORÁRIA: 2080 h/a		
MODALIDADE		BACHARELADO
		LICENCIATURA
	X	TECNÓLOGO
INTEGRALIZAÇÃO	Tempo mínimo: 03 (três) anos	
	Tempo máximo: 05 (cinco) anos	
CAMPUS	CASCADEL	
ENDEREÇO	RUI BARBOSA, 611 - JARDIM CRISTAL	
ANO DE IMPLANTAÇÃO DO CURSO	2004	

3. OBJETIVOS DO CURSO

3.1. Objetivo Geral

Formar o profissional da área de Tecnologia em Estética e Cosmetologia capacitado para desempenhar suas funções de embelezamento e melhoria da imagem pessoal, observando os princípios éticos que regem a vida humana e a atividade profissional e cultivando os sentimentos de solidariedade, a dedicação aos clientes sem distinção, pela atualização, aperfeiçoamento e especialização das técnicas e conhecimentos de sua área de atuação, visando um melhor atendimento e finalmente, a preocupação pelas causas sociais da comunidade na busca de melhor qualidade de vida, de crescimento, desenvolvimento econômico social e auxílio aos profissionais da estética.

3.2. Objetivos Específicos

Permitir ao acadêmico uma visão global sobre a profissão. Proporcionar o conhecimento das ciências básicas voltado para a prática de estética e cosmetologia, de acordo com a necessidade do profissional atual, frente ao mercado de trabalho regional, nacional e mundial. Incentivar e permitir a participação em programas de atuação na comunidade através de projetos de extensão, assim como a participação, elaboração e apresentação de trabalhos científicos em eventos da área.

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmetologia tem como objetivo, também, capacitar o aluno para uso correto das técnicas, produtos e equipamentos cosméticos, dermatológicos e estéticos, desenvolvendo ainda habilidades para a gestão de serviços relacionados à estética corporal, facial, capilar e anexos. Ao mesmo tempo prepará-lo enquanto pessoa e membro ativo da sociedade.

4. PERFIL PROFISSIONGRÁFICO DO EGRESSO

O Curso de Graduação em Tecnologia em Estética e Cosmetologia da UNIPAR –Cascavel objetiva formar o profissional na área da imagem pessoal, assegurando uma visão ampla e global de formação generalista, definindo e aplicando técnicas de estética: corporal, facial e anexos, promovendo a melhoria na qualidade de vida, estar preparado para contribuir com a sociedade em que vive, e às contínuas transformações sociais, políticas e econômicas. Estar integrado à realidade, apto às reflexões sobre teorias e práticas, procurando ser um profissional com base geral sólida e específica da realidade em que vive e com espírito crítico e inovador. Portanto necessário se faz, que haja coerência e sustentações “do fazer e do saber” do profissional diante das novas perspectivas impostas pelo desenvolvimento da ciência e da tecnologia. Incorporar em sua vida e em seu exercício profissional os valores da cidadania, estar apto a exercer sua profissão em todas as áreas de atuação: equipe multiprofissional, instituições públicas, autônomas, cargos administrativos e ensino e pesquisa.

Deve estar apto a ter atitudes e comportamentos questionadores que o levem a procurar informações constantemente, tornando-o capaz de se auto-avaliar, repensando sempre o desenvolvimento de sua profissão e sua participação social. Ter atitudes adequadas de cordialidade, solidariedade, tolerância, paciência e perseverança de ideal. Atitude de altruísmo, integridade, honestidade, auto-estima e confiança, necessárias para assumir responsabilidades e riscos, percepção de valores de atitudes alheias, empatia naqueles aos quais se propõe a aplicar as técnicas necessárias, compreendendo as reações pessoais e permitindo que os clientes se sintam compreendidos por alguém. Devem ser acessíveis e manter a confidencialidade das informações a eles confiadas, na interação com profissionais da área de saúde e o público em geral.

Estar preparado a orientar e encaminhar o cliente quando necessário a profissionais da área de saúde, estabelecendo o relacionamento em nível de cooperação com os demais profissionais, tomando iniciativas de fazer o gerenciamento e a administração tanto da força de trabalho, dos recursos físicos e materiais e de formação, como empreendedores, gestores, empregadores ou lideranças na área de Tecnologia em Estética e Cosmetologia.

5. ÁREA DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmetologia da Universidade Paranaense – UNIPAR visa formar e tornar apto o graduando para exercer suas funções no setor público e privado, conforme as necessidades da sua comunidade, tendo como objetivo principal o benefício da beleza do ser humano e a gestão de serviços relacionados a imagem pessoal, sem qualquer tipo de discriminação.

ÁREAS DE ATUAÇÃO

Academias de Ginástica

Casas de Repouso

Clínicas de Estética

Docência

Estâncias Hidrominerais

Promoter de Cosméticos

Representante de Produtos Cosméticos

Salões de Beleza

Spas

Tabela 1 – Áreas de atuação do Tecnólogo em Estética

6. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

6.1. Currículo Pleno

MATRIZ CURRICULAR

Unidade: CASCAVEL

Curso: 214 - CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMETOLOGIA

Graduação: TECNOLÓGICA

Regime: SERIADO ANUAL – MATUTINO

Duração: 3 (TRÊS) ANOS LETIVOS

Integralização: A) TEMPO TOTAL - MÍNIMO = 03 (TRÊS) ANOS LETIVOS
- MÁXIMO = 05 (CINCO) ANOS LETIVOS

B) TEMPO ÚTIL (Carga Horária) = **2.080 H/AULA**

CURRÍCULO PLENO/2008 (1)

1.ª SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	TEOR	PRAT	CHA	PRÉ-REQUIS
99-7059-02	FUNDAMENTOS DE BELEZA, SAÚDE, ESTÉTICA E COSMETOLOGIA	80	0	080	
99-7061-02	EMERGÊNCIAS E PRIMEIROS SOCORROS	40	40	080	
99-7062-03	FUNDAMENTOS DE BIOLOGIA E BIOQUÍMICA HUMANA	80	40	120	
99-7064-02	NOÇÕES DE NUTRIÇÃO	80	0	080	
99-8542-03	BASES MORFOFISIOLÓGICAS APLICADAS A ESTÉTICA	80	40	120	
99-8844-02	FÍSICA	40	40	080	
99-8853-02	QUÍMICA APLICADA	80	0	080	
	Carga Horária / Total Anual	480	160	640	

2.ª SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	TEOR	PRAT	CHA	PRÉ-REQUIS
99-7067-02	FUNDAMENTOS DE MICROBIOLOGIA E IMUNOLOGIA	40	40	080	
99-7078-02	ADMINISTRAÇÃO E MARKETING	80	0	080	
99-8544-04	ESTÉTICA FACIAL	80	80	160	
99-8545-04	ESTÉTICA CORPORAL I	80	80	160	
99-8546-02	EQUIPAMENTOS EM ESTÉTICA FACIAL E CORPORAL	40	40	080	
99-8854-02	BIOÉTICA E LEGISLAÇÃO	80	0	080	
	Carga Horária / Total Anual	400	240	640	

3.^a SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	TEOR	PRAT	CHA	PRÉ REQUIS
99-7077-02	DERMATOLOGIA E FARMACOLOGIA DÉRMICA	80	0	080	
99-7361-02	PSICOLOGIA GERAL	80	0	080	
99-8547-03	TERAPIAS ALTERNATIVAS	40	80	120	
99-8548-03	COSMETOLOGIA E TÉCNICAS DE EMBELEZAMENTO PESSOAL	80	40	120	
99-8549-03	ESTÉTICA CORPORAL II	80	40	120	
99-8551-03	PROCESSOS QUÍMICOS E TERAPIA CAPILAR	40	80	120	
99-8790-02	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ESTÉTICA E COSMETOLOGIA	0	80	80	
	Carga Horária / Total Anual	400	320	720	

RESUMO

CONTEÚDOS CURRICULARES	1.920 H/A
ESTÁGIO SUPERVISIONADO.....(*)	080 H/A
ATIVIDADES COMPLEMENTARES (*)	080 H/A
CARGA HORÁRIA TOTAL	2.080 H/A

OBSERVAÇÃO:

- (*) As cargas horárias destinadas ao Estágio Supervisionado e às Atividades Complementares serão cumpridas fora do horário de aula previsto para o funcionamento do curso mediante regulamento próprio aprovado e divulgado pelo Colegiado do Curso.

MATRIZ CURRICULAR

Unidade: CASCAVEL

Curso: 172 - CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMETOLOGIA

Graduação: TECNOLÓGICA

Regime: SERIADO ANUAL – NOTURNO

Duração: 3 (TRÊS) ANOS LETIVOS

Integralização: A) TEMPO TOTAL - MÍNIMO = 03 (TRÊS) ANOS LETIVOS
- MÁXIMO = 05 (CINCO) ANOS LETIVOS

B) TEMPO ÚTIL (Carga Horária) = **2.080 H/AULA**

CURRÍCULO PLENO/2008 (1)

1.ª SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	TEOR	PRAT	CHA	PRÉ-REQUIS
99-7059-02	FUNDAMENTOS DE BELEZA, SAÚDE, ESTÉTICA E COSMETOLOGIA	80	0	080	
99-7061-02	EMERGÊNCIAS E PRIMEIROS SOCORROS	40	40	080	
99-7062-03	FUNDAMENTOS DE BIOLOGIA E BIOQUÍMICA HUMANA	80	40	120	
99-7064-02	NOÇÕES DE NUTRIÇÃO	80	0	080	
99-8542-03	BASES MORFOFISIOLÓGICAS APLICADAS A ESTÉTICA	80	40	120	
99-8844-02	FÍSICA	40	40	080	
99-8853-02	QUÍMICA APLICADA	80	0	080	
	Carga Horária / Total Anual	480	160	640	

2.ª SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	TEOR	PRAT	CHA	PRÉ-REQUIS
99-7067-02	FUNDAMENTOS DE MICROBIOLOGIA E IMUNOLOGIA	40	40	080	
99-7078-02	ADMINISTRAÇÃO E MARKETING	80	0	080	
99-8544-04	ESTÉTICA FACIAL	80	80	160	
99-8545-04	ESTÉTICA CORPORAL I	80	80	160	
99-8546-02	EQUIPAMENTOS EM ESTÉTICA FACIAL E CORPORAL	40	40	080	
99-8854-02	BIOÉTICA E LEGISLAÇÃO	80	0	080	
	Carga Horária / Total Anual	400	240	640	

3.ª SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	TEOR	PRAT	CHA	PRÉ REQUIS
99-7077-02	DERMATOLOGIA E FARMACOLOGIA DÉRMICA	80	0	080	
99-7361-02	PSICOLOGIA GERAL	80	0	080	
99-8547-03	TERAPIAS ALTERNATIVAS	40	80	120	
99-8548-03	COSMETOLOGIA E TÉCNICAS DE EMBELEZAMENTO PESSOAL	80	40	120	
99-8549-03	ESTÉTICA CORPORAL II	80	40	120	
99-8551-03	PROCESSOS QUÍMICOS E TERAPIA CAPILAR	40	80	120	
99-8790-02	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ESTÉTICA E COSMETOLOGIA	0	80	80	
	Carga Horária / Total Anual	400	320	720	

RESUMO

CONTEÚDOS CURRICULARES	1.920 H/A
ESTÁGIO SUPERVISIONADO.....(*)	080 H/A
ATIVIDADES COMPLEMENTARES (*)	080 H/A
CARGA HORÁRIA TOTAL	2.080 H/A

OBSERVAÇÃO:

- (*) As cargas horárias destinadas ao Estágio Supervisionado e às Atividades Complementares serão cumpridas fora do horário de aula previsto para o funcionamento do curso mediante regulamento próprio aprovado e divulgado pelo Colegiado do Curso.

7. DISTRIBUIÇÃO DAS DISCIPLINAS POR ÁREA DE FORMAÇÃO

ÁREA DE FORMAÇÃO	1.ª SÉRIE	2.ª SÉRIE	3.ª SÉRIE
Formação Científica e Humanística	—	. Bioética e Legislação Sanitária	. Psicologia Geral
Formação Científica Geral	. Física Aplicada . Bases Morfofisiológicas Aplicadas à Estética - Química Aplicada	—	. Dermatologia e Farmacologia Dérmica
Formação Tecnológica Específica	. Fundamentos de Beleza, Saúde, Estética e Cosmetologia	. Estética Facial . Estética Corporal I . Equipamentos em Estética Facial e Corporal	. Cosmetologia e Técnicas de Embelezamento Pessoal . Estética Corporal II
Formação Básica	. Fundamentos de Biologia e Bioquímica Humana . Emergências e Primeiros Socorros	. Fundamentos de Microbiologia e Imunologia	—
Formação Complementar	. Noções de Nutrição	. Administração e Marketing	. Terapias Alternativas . Processos Químicos e Terapia Capilar - Estágio Supervisionado em Estética e Cosmetologia
N.º de Disciplinas	07	06	07
Carga Horária da Série	640	640	720
Atividades Complementares	40	20	-
Carga Horária Total	680	660	720

8. EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

1.ª Série

Disciplina: Fundamentos de Beleza, Saúde, Estética e Cosmetologia		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
		Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">• Fornecer ao acadêmico introdução ao conhecimento na área de estética e cosmetologia e suas aplicações.• Fornecer conhecimentos básicos sobre a relação entre a Beleza, Saúde e Estética.• Proporcionar noções básicas sobre a classificação dos produtos cosméticos quanto a sua categoria, função, forma de apresentação, local de aplicação, ação e terminologia empregada na Cosmetologia.		
Ementa:		
<p>Princípios e fundamentos de beleza (critérios e padrões). Relação entre Beleza, Saúde e Estética. Noções de Cosméticos (categorias, funções, formas de apresentação e terminologias).</p>		
Bibliografia Básica		
<p>BARATA, E. A. F. A Cosmetologia: Princípios Básicos. São Paulo: Tecnopress, 2003. (15 ex).</p> <p>HERNANDEZ, Micheline. Manual de Cosmetologia. Trad. Ana Lucia Mazzali. 3 ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999. (11 ex).</p> <p>PEYREFITTE, Gerard. Cosmetologia, Biologia Geral e Biologia da Pele. Trad. José Ricardo Amaral de Souza Cruz. São Paulo: Organização Andrei, 1998. (12 ex).</p> <p>STEINER, D. Beleza Levada a Sério. Rio de Janeiro: Celebris, 2003. (08 ex).</p>		

Disciplina: Emergências e Primeiros Socorros		
Carga Horária	40 h/a	Carga Horária Teórica
	40 h/a	Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">• Fornecer ao acadêmico embasamento no atendimento de emergência• Identificar os requisitos necessários para uma assistência adequada em situações de emergências, descrevendo as ações do socorrista.• Identificar sinais vitais.• Identificar medidas de prevenção de acidentes gerais e domiciliares.• Identificar as modalidades de transporte de acidentados.• Identificar material necessário para montagem de caixa de primeiros socorros.		
Ementa:		
Fundamentos e princípios básicos de Enfermagem. Atendimento de urgência pré-hospitalar		
Bibliografia Básica		
FORTES, J. I. Enfermagem em Emergências . São Paulo: EPU, 2002.		
GARDNER, Ernest. Anatomia: estudo regional do corpo humano . Trad. Rogério Benevento. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1988.		
GUYTON, Arthur C. Tratado de Fisiologia Médica . 10. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2002.		
SANTOS, Raimundo Rodrigues. Manual de Socorro de Emergência . São Paulo: Atheneu, 2003.		

Disciplina: Fundamentos de Biologia e Bioquímica Humana		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	40 h/a	Carga Horária Prática
	120 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a estrutura das células, tecidos e suas reações bioquímicas; • Proporcionar aos acadêmicos, condições de desenvolver habilidades para trabalhar com o microscópio óptico; • Aquisição de conceitos básicos sobre os principais componentes químicos celulares, estruturas, mecanismos de transporte relacionados com a função da superfície das células; • Proporcionar aos alunos condições de seqüência e aplicação de conhecimento e habilidade em outras disciplinas do curso. 		
Ementa:		
Noções básicas de citologia, histologia e bioquímica humana.		
Bibliografia Básica		
ALBERTS, B.; BRAY, D.; JOHNSON, A.; LEWIS, J.; RAFF, M.; ROBERTS, K.; WALTER, P. Fundamentos da Biologia Celular: Uma introdução a biologia molecular da célula . Porto Alegre: Artmed, 2004.		
JUNQUEIRA, L. C.; CARNEIRO, J. Biologia Celular e Molecular . 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.		
JUNQUEIRA, L. C.; CARNEIRO, J. Histologia Básica . 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1999.		
LEHNINGER, A. L. Princípios da Bioquímica . 2. ed. São Paulo: Sarvier, 1995.		
MARZZOCO, A. Bioquímica Básica . 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1999.		

Disciplina: Noções de Nutrição		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
		Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Introduzir o aluno ao estudo da Nutrição Humana e importância da Alimentação para o homem. • Introduzir o aluno ao estudo dos nutrientes: classificação, funções, fontes alimentares, deficiências e recomendações. • Relacionar a importância da alimentação na manutenção da beleza e saúde da pele. 		
Ementa:		
<p>Noções da Nutrição Humana. Principais nutrientes. Importância da alimentação na manutenção da beleza e saúde da pele.</p>		
Bibliografia Básica		
<p>ANDERSON, L. Mitchell/Nutrição. 17. ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1988 MAHAN, L. K.; SCOTT-STUMP, S. Krause: Alimentos, Nutrição e Dietoterapia. 9. ed. Roca, 1998. GUILLAND, J. C.; LEQUEU, B. As Vitaminas. São Paulo: Santos, 1995. HENDLER, S. S. A Enciclopédia de Vitaminas e Minerais. 8. ed. Rio de Janeiro: Koogan, 2001. MARQUE, H. M. C. Alimentação e Beleza: recursos naturais para saúde, nutrição e cosmética. Rio de Janeiro: Senac, 2000. PENTEADO, M. V. C. Vitaminas: Aspectos Nutricionais, Bioquímicos, Clínicos e Analíticos. São Paulo: Manole, 2003.</p>		

Disciplina: Bases Morfofisiológicas Aplicadas à Estética		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	40 h/a	Carga Horária Prática
	120 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Estudar a anatomia e fisiologia do corpo humano. • Proporcionar aos alunos condições de seqüência e aplicação de conhecimentos e habilidades em outras disciplinas do curso. • Descrever a constituição, morfologia e funcionamento dos sistemas do corpo humano. Demonstrar a interação entre os sistemas e aparelhos do organismo como um todo, com ênfase nos sistemas tegumentar, circulatório sanguíneo e linfático. Estimular no acadêmico o espírito de responsabilidade profissional e de observação científica. 		
Ementa:		
Noções de Anatomia e Fisiologia Humana		
Bibliografia Básica		
GARDNER, E. Anatomia: estudo regional do corpo humano , trad. Rogerio Benevento. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1988.		
GUYTON, A. C.; HALL, J. E. Tratado de Fisiologia Médica . 10. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2002.		
GUYTON, Arthur C. Fisiologia humana e mecanismos das doenças , trad. Charles Alfred Esberard. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.		
GUYTON, Arthur C. Fisiologia humana , trad. Charles Alfred Esberard. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1988.		
KAWAMOTO, E.E. Anatomia e fisiologia humana , Sao Paulo: EPU, 1988.		
WOLF-HEIDEGGER, G. Atlas de Anatomia Humana . 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1996.		

Disciplina: Física		
Carga Horária	40 h/a	Carga Horária Teórica
	40 h/a	Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
Estimular os acadêmicos ao estudo dos fenômenos físicos ocorridos em equipamentos e técnicas utilizadas em procedimentos estéticos.		
Ementa:		
Fundamentos de energia elétrica, mecânica e térmica. Unidades de medida para compreensão da tecnologia dos equipamentos utilizados nos procedimentos estéticos.		
Bibliografia Básica		
GARCIA, Eduardo A. C. Biofísica . São Paulo: Sarvier, 2002		
HENEINE, Ibrahim F. Biofísica Básica . Rio de Janeiro: Atheneu, 2002.		
OKUNO, Emico; CALDAS, Iberê L.; CHOW, Cecil. Física para Ciências Biológicas e Biomédicas . São Paulo: Harbra, 1986.		

Disciplina: Química Aplicada		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
		Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">• Oferecer conhecimentos básicos de química geral e orgânica;• Conhecer as principais matérias-primas utilizadas nos produtos cosméticos;• Proporcionar uma visão geral dos aspectos mais relevantes da química cosmética;• Mostrar a importância dos produtos cosméticos;• Informar sobre a segurança e riscos dos produtos químicos.		
Ementa:		
Fundamentos de química geral e orgânica. Principais matérias primas utilizadas na indústria cosmética.		
Bibliografia Básica		
BARATA, Eduardo A. F. A Cosmetologia: Princípios Básicos . São Paulo: Tecnopress, 2003.		
BROWN, T.L. Química: A Ciência da Vida . 9ª. ed. São Paulo: Pearson, 2005.		
MORRISON, R. Química Orgânica . Trad. M. Alves da Silva. 13. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.		
RUSSELL, John B. Química Geral . Trad. Márcia Guekezian. 2. ed. São Paulo: Pearson Makron Books, 2004. 1. V. e 2.V.		
SOLOMONS, T. W. Graham. Química Orgânica 1 . Trad. Whei Oh Lin. 7. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2002. 1. e 2.V.		
UCKO, David A. Química para as Ciências da Saúde: uma introdução à química geral, orgânica e biológica . Trad. José Roberto Giglio. São Paulo: Manole, 1992.		

2.ª Série

Disciplina: Bioética e Legislação		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	00	Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> - Estudar os princípios da bioética. - Conhecer os principais procedimentos de pesquisa envolvendo seres humanos. - Conhecer as implicações éticas legais no exercício da profissão. - Conhecer os aspectos de higiene no ambiente de trabalho. - Conhecer os principais aspectos da vigilância sanitária dos estabelecimentos profissionais (salões, academias, clínicas de estética e afins). 		
Ementa:		
<p>Estudos fundamentais de bioética. Reflexão das implicações éticas – legais no exercício da profissão, bem como as legislações. Ética profissional, do senso comum ao senso crítico. Estudo da vigilância no aspecto epidemiológico e sanitário. Higiene e legislação sanitária.</p>		
Bibliografia Básica		
<p>FORTES, Paulo Antonio de Carvalho. Ética e Saúde: questões éticas, deontológicas e legais, autonomia e direitos do paciente, estudo de casos. São Paulo: EPU, 2002.</p> <p>ROUQUAYROL, Maria Zélia. Epidemiologia & Saúde. 5. ed. Rio de Janeiro: Medsi, 1999.</p> <p>PESSINI, Leo. Problemas Atuais de Bioética. 4. ed. São Paulo: Loyola, 1997</p>		

Disciplina: Administração e Marketing		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	00	Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">- Proporcionar aos acadêmicos uma compreensão concisa, clara e abrangente dos problemas, das práticas e das aplicações nas áreas de administração e marketing. - Criar um clima de aprendizagem estimulante, no qual os conceitos modernos das referidas disciplinas, possam ser compreendidos e aplicados.		
Ementa:		
Noções de administração de empresas. Fundamentos básicos de comunicação social, mídia e marketing empresarial.		
Bibliografia Básica		
MAXIMIANO, A. C. A. Teoria geral da administração: da escola científica à competitividade na economia globalizada. 2. ed. São Paulo: Atlas 2000.		
KOTLER, Philip. Administração de Marketing. 10. ed. São Paulo: Prentice Hall, 2003.		
LAS CASAS, Alexandre Luzzi. Marketing: conceitos, exercícios, casos. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2001.		
ROBBINS, Stephen P. Comportamento Organizacional. Trad. Reynaldo Cavalheiro Marcondes. 9. ed. São Paulo: Prentice Hall, 2002.		

Disciplina: Estética Facial		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	80 h/a	Carga Horária Prática
	160 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">- Desenvolver uma melhor compreensão dos distúrbios estéticos da face, assim como sua aplicabilidade das diferentes técnicas e métodos de tratamento.- Aliar os conhecimentos de anatomia e fisiologia, permitindo assim uma melhor compreensão dos distúrbios estéticos.- Desenvolver no acadêmico a capacidade de atuação no tratamento das disfunções estéticas faciais.- Desenvolver habilidade na escolha de princípios ativos e formas cosméticas nos diferentes procedimentos estéticos faciais.		
Ementa:		
Procedimentos estéticos, corretivos e preventivos utilizados na face.		
Bibliografia Básica		
GUIRRO, E. C. O. Fisioterapia Dermato-Funcional: fundamentos, recursos e patologias . 3. ed. Barueri: Manole, 2004.		
HERNANDEZ, Micheline. Manual de Cosmetologia . Trad. Ana Lucia Mazzali. 3. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.		
MAIO, Mauricio de. Tratado de Medicina Estética . São Paulo: Roca, 2004. 8 V1, 8 V2, 8 V3.		
PEYREFITTE, Gerard. Cosmetologia, Biologia Geral e Biologia da Pele . Trad. José Ricardo Amaral de Souza Cruz. São Paulo: Organização Andrei, 1998.		

Disciplina: Estética Corporal I		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	80 h/a	Carga Horária Prática
	160 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">- Orientar e aplicar as diferentes técnicas de tratamento corporal.- Desenvolver no acadêmico a capacidade de atuação no tratamento das diferentes técnicas de embelezamento corporal.- Desenvolver habilidade na escolha da técnica de massagens, princípios ativos e formas cosméticas nos diferentes procedimentos estéticos corporais.		
Ementa:		
Fundamentos de embelezamento corporal, como tratamento para celulite, estrias, flacidez. Procedimentos estéticos, técnicas de massoterapia e adequação cosmética ao biótipocutâneo.		
Bibliografia Básica		
ANDRADE, C. K.; CLIFFORD, P. Massagem – Técnicas e Resultados . Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.		
GUIRRO, E. C. O. Fisioterapia Dermato-Funcional: fundamentos, recursos e patologias . 3. ed. Barueri: Manole, 2004.		
MAIO, M. Tratado de Medicina Estética . São Paulo: Roca, 2004. 1. e 2. V.		
PARIENTI, I. J. Medicina Estética . São Paulo: Organização Andrei, 2001.		

Disciplina: Equipamentos em Estética Facial e Corporal		
Carga Horária	40 h/a	Carga Horária Teórica
	00	Carga Horária Prática
	40 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> - Capacitar o acadêmico a empregar métodos e técnicas de aplicação dos equipamentos utilizados na estética. - Aplicar os conhecimentos adquiridos nas aulas de física, permitindo assim uma melhor compreensão do funcionamento e aplicabilidade de cada aparelho. - Conhecer as indicações e contra-indicações dos equipamentos. 		
Ementa:		
Fundamentos de equipamentos utilizados na Estética		
Bibliografia Básica		
<p>DÂNGELO, J. G.; FATTINI, C. A. Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar. 2. ed. São Paulo: Atheneu, 1998.</p> <p>GUIRRO, E. C. O. Fisioterapia Dermato-Funcional: fundamentos, recursos e patologias. 3. ed. São Paulo: Manole, 2004.</p> <p>KITCHEN, S.; BAZIN, S. Eletroterapia de Clayton. 10 ed. São Paulo: Manole, 1998.</p> <p>MACHADO, C. M. Eletrotermoterapia Prática. 2. ed. São Paulo: Pancast, 1991.</p>		

Disciplina: Fundamentos de Microbiologia e Imunologia		
Carga Horária	40 h/a	Carga Horária Teórica
	00	Carga Horária Prática
	40 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">- Introduzir o acadêmico no estudo da microbiologia e imunologia das doenças causadas por microrganismos.- Proporcionar aos acadêmicos condições de seqüência e aplicação de conhecimento e habilidades em outras disciplinas do curso.- Incentivar o conhecimento básico mecanismos de defesa.- Evidenciar a importância dos cuidados microbiológicos nos procedimentos estéticos.		
Ementa:		
Estudo da Flora normal do tegumento. Noções de afecções tegumentares bacterianas e fúngicas. Controle físico-químico de microorganismos. Noções básicas de Imunologia. Reações de hipersensibilidade.		
Bibliografia Básica		
ABBAS, A. K.; LICHTMAN, A. H.; POBER, J. S. Imunologia Celular & Molecular . 4. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2003.		
BROOKS, G. F.; JAWETZ, M. & A.; BUTEL, J. S.; MORSE, S. Microbiologia Médica . 21. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.		
CALICH, V.; VAZ, C. Imunologia . Rio de Janeiro: Revinter, 2001.		
PELCZAR JUNIOR, M. J.; CHAN, E. C. S.; KRIEG, N. R. Microbiologia: Conceitos e Aplicações . Trad. Sueli Fumie Yamada. 2. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 1997. I. e II. V.		

3.ª Série

Disciplina: Dermatologia e Farmacologia Dérmica		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	00	Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">- Fornecer bases fisiológicas e farmacológicas para a compreensão dos princípios farmacocinéticos e farmacodinâmicos gerais que regem o uso de fármacos aplicados à pele.- Proporcionar o estudo dos distúrbios da pele e seus anexos.- Mostrar a importância do conhecimento da ação de medicamentos na pele, para o trabalho em conjunto com o profissional médico dermatologista e cirurgião plástico.		
Ementa:		
Desenvolver o conhecimento dos diferentes distúrbios dermatológicos do sistema tegumentar, bem como a utilização de substâncias profiláticas adequadas.		
Bibliografia Básica		
MAIO, Maurício de. Tratado de Medicina Estética . São Paulo: Roca, 2004. 1. V. (02 ex); 2. V.		
GOODMAN & GILMAN. As Bases Farmacológicas da Terapêutica . 10. ed. Rio de Janeiro: Mc Graw Hill, 2003.		
RANG, H. P.; DALE, M. M. Farmacologia . Trad. Patrícia Josephine Voeux. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001.		

Disciplina: Terapias Alternativas		
Carga Horária	40 h/a	Carga Horária Teórica
	80 h/a	Carga Horária Prática
	120 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">- Oferecer conhecimentos básicos em terapias naturais, para aumentar as possibilidades de tratamento e potencializar resultados.- Proporcionar uma visão holística para os tratamentos estéticos.- Introduzir conhecimentos sobre os componentes do ser humano, que não só se limitam ao físico, como também ao mental, emocional, energético e espiritual.- Despertar nos alunos a análise crítica sobre os tratamentos em estética.- Proporcionar meios para a validação científica das terapias naturais aplicados à estética.		
Ementa:		
Fundamentos de terapias chinesa, japonesa, Ayurveda e reflexologia. Noções de cromoterapia, aromaterapia, banhos medicinais, técnicas de relaxamento e meditação, Yogaterapia, além de outros recursos para promover a beleza e o bem estar.		
Bibliografia Básica		
ATREYA. Os Segredos da Massagem Ayurvédica . São Paulo: Pensamento-Cultrix, 2000. FRITZ, S. Fundamentos da massagem terapêutica . Barueri: Manole, 2002. JARMEY, C.; MOJAY, G. Shiatsu: um guia completo . São Paulo: Pensamento-Cultrix, 1991. MOTOYAMA, H. Teoria dos Chákras . São Paulo: Pensamento-Cultrix, 1990. SILVA, A.R. Aromaterapia: em dermatologia e estética . São Paulo: Roca, 2004. STEIN, D. Reiki Essencial: Manual completo sobre uma antiga arte de cura . São Paulo: Pensamento-Cultrix, 1995.		

Disciplina: Estética Corporal II		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	40 h/a	Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">- Habilitar o aluno a empregar com eficiência as propostas psicoprofilática e terapêutica através de informações teórico-práticas adquiridas.- Contribuir para a aquisição de conhecimentos básicos na área específica, preparando e orientando a aplicação de Técnicas em Estética Corporal, bem como suas indicações, tratamento e prevenção de patologias, visando à promoção da saúde de determinada população, enfocando principalmente a Terceira Idade.-		
Ementa:		
Fundamentos de embelezamento corporal (pele e anexos), como tratamento para celulite, estrias, flacidez. Procedimentos estéticos e adequação cosmética ao biótipo cutâneo.		
Bibliografia Básica		
ANDRADE, C. K.; CLIFFORD, P. Massagem – Técnicas e Resultados . Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003. GUIRRO, E. C. O. Fisioterapia Dermato-Funcional: fundamentos, recursos e patologias . 3. ed. Barueri: Manole, 2004. MAIO, M. Tratado de Medicina Estética . São Paulo: Roca, 2004. 1. e 2. V. DOMENICO, G.; WOOD, E. C. Técnicas de Massagem de Beard. 4. ed. São Paulo: Manole, 1998.		

Disciplina: Psicologia Geral		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	00	Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> - Destacar a importância do estudo da Psicologia. - Proporcionar a compreensão do processo de desenvolvimento da Psicologia de hoje, enquanto ciência e a sua relação com a forma de pensar do aluno. - Introduzir os princípios que regem o comportamento humano, de acordo com as principais teorias. - Proporcionar condições para que o aluno possa estabelecer relações entre os diversos campos da Psicologia e suas aplicações no dia a dia de um profissional. 		
Ementa:		
Considerações teóricas da psicologia como área de conhecimento e como teorias sobre o comportamento humano. Noções gerais sobre relacionamento interpessoal.		
Bibliografia Básica		
<p>BARROS, Célia Silva Guimarães. Pontos de Psicologia Geral. 15. ed. São Paulo: Ática, 1998.</p> <p>BRAGHIROLI, E. M.; BISI, G. P.; RIZZON, L. A.; NICOLETTO, H. Psicologia Geral. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.</p> <p>D'ANDREA, Flavio Fortes. Desenvolvimento da Personalidade: enfoque psicodinâmico. 14. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.</p> <p>DAVIDOFF, Linda L. Introdução a Psicologia. Trad. Lenke Perez. 3. ed. São Paulo: Makron Books, 2001.</p>		

Disciplina: Processos Químicos e Terapia Capilar		
Carga Horária	40 h/a	Carga Horária Teórica
	80 h/a	Carga Horária Prática
	120 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> - Despertar no aluno o interesse pela Estética e Cosmetologia. - Adquirir conhecimento sobre o cabelo desde a anatomo-fisiologia do bulbo capilar onde se aplica a formulação, como se dá sua absorção e qual seu efeito terapêutico. - Aprender sobre as formulações de cremes, xampus, condicionadores, finalizadores, tinturas e outros produtos utilizados nos procedimentos capilares. - Ensinar o aluno a química capilar para poder então associá-la à arte dos processos químicos utilizados no cabelo. 		
Ementa:		
Fundamentação teórica dos diversos procedimentos químicos. Fundamentação teórica-prática dos diversos procedimentos químicos e não químicos na terapia capilar.		
Bibliografia Básica		
BARATA Eduardo A. F. A Cosmetologia: Princípios Básicos . São Paulo: Tecnopress, 2003.		
DRAELOS, Zoe D. Cosméticos em Dermatologia . Trad. Paula Chermeont P. Estima. 2.ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.		
FONSECA, Aureliano da. Manual de Terapêutica Dermatológica e Cosmetologia . São Paulo: Roca, 2000.		
HERNANDEZ, Micheline. Manual de Cosmetologia . Trad. Ana Lucia Mazzali. 3. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.		

Disciplina: Cosmetologia e Técnicas de Embelezamento Pessoal		
Carga Horária	80 h/a	Carga Horária Teórica
	40 h/a	Carga Horária Prática
	120 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none">- Proporcionar o conhecimento da composição das de diferentes formas cosméticas.- Mostrar a importância da interdisciplinaridade na cosmetologia.- Proporcionar ao aluno condições de identificação dos componentes e da função de um produto cosmético.- Desenvolver o conhecimento das diferentes técnicas de embelezamento, bem como sua aplicação.		
Ementa:		
Fornecer conhecimento da composição dos diferentes produtos cosmeceúticos faciais, corporais e perfumarias e suas aplicações. Desenvolver o conhecimento das diferentes técnicas de embelezamento		
Bibliografia Básica		
BARATA, E. A. F. A cosmetologia - princípios básicos . 1.ed. São Paulo: Tecnopress, 2000.		
PRISTA L.N., FONSECA A. Manual de terapêutica dermatológica e cosmetologia . 1.ed. São Paulo: Rocca, 1993.		
HERNANDEZ, M.; MERCIER-FRESNEL, M-M. Manual de Cosmetologia . 3 ed. Rio de Janeiro, Revinter, 1999.		
MAGALHÃES, J. Cosmetologia . Rio de Janeiro: Rubio, 2000.		

Disciplina: Estágio Supervisionado em Estética e Cosmetologia		
Carga Horária	00 h/a	Carga Horária Teórica
	80 h/a	Carga Horária Prática
	80 h/a	Carga Horária Total
Objetivos Específicos:		
<ul style="list-style-type: none"> - Promover ao aluno a integração prática dos conhecimentos teórico-práticos adquiridos conforme conteúdo programático das disciplinas (Estética Facial, Estética Corporal I e II, Terapia Capilar e Terapias Alternativas); - Proporcionar ao aluno um contato direto e real com o cliente e problemas diários da Clínica de Estética; - Desenvolver no aluno a responsabilidade profissional e sua ética. 		
Ementa:		
Permitir que o aluno desenvolva de maneira multidisciplinar os conhecimentos adquiridos, supervisionado por um profissional da área		
Bibliografia Básica		
<p>BARATA, E. A. F. A Cosmetologia: Princípios Básicos. 2. ed. São Paulo: Tecnopress, 2002.</p> <p>BORGES, Marcello. Técnicas de Equilíbrio Holístico: florais de Bach, cromoterapia, musicoterapia, astrologia hindu, gemoterapia, etc. São Paulo: Roca, 1992.</p> <p>Dermatologia Estética. São Paulo: Atheneu, 2004.</p> <p>GUIRRO, E. C. O. Fisioterapia Dermato-Funcional: fundamentos, recursos e patologias. 3. ed. Barueri: Manole, 2004.</p> <p>HERNANDEZ, Micheline. Manual de Cosmetologia. Trad. Ana Lucia Mazzali. 3. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.</p> <p>LUNDBERG, Paul. O Livro do Shiatsu: vitalidade e saúde por meio da arte do toque. Trad. Marcos Malvezzi Leal. São Paulo: Manole, 1998.</p> <p>MA PREM ILA. Massagem Ayurvédica: o toque dos deuses: uma técnica milenar indiana resgatada para o 3º milênio. Rio de Janeiro: Brasporte, 2000.</p> <p>PETTER, Frank A.; USUI, Dr. Mikao. Manual de Reiki do Dr. Mikao Usui. São Paulo: Pensamento, 2003.</p> <p>PEYREFITTE, Gerard. Cosmetologia, Biologia Geral e Biologia da Pele. Trad. José Ricardo Amaral de Souza Cruz. São Paulo: Organização Andrei, 1998.</p> <p>SILVA, Adão Roberto da. Aromaterapia: em dermatologia e estética. São Paulo: Roca, 2004.</p> <p>STEINER, D. Beleza levada a sério. São Paulo: Celebris, 2003.</p>		
Local:		Data:
Cascavel		05 de dezembro de 2007

Coordenador (a) do Curso

(Assinatura e Carimbo)